



Casa
Fernando
Pessoa

MAR ABR '16

CASAFERNANDOPESSOA.PT

1 MAR Ter. 18h30
Outro Ulisses regressa a casa
Luís Filipe Castro Mendes
LANÇAMENTO DE LIVRO

2 MAR a 27 ABR Qua. 18h
Os Livros dos Arquitectos
LIVROS E LEITURA

5 MAR Sáb. 15h
Amor + Pessoa
SERVIÇO EDUCATIVO · *Visita Temática*

11 MAR Sex. 18h30
Bartók, Khachaturian, Doráti
Solistas da Metropolitana
RECITAL

17 a 21 MAR
Feira do Livro de Poesia
Jardim da Parada e CFP
POESIA · PROXIMIDADE

18 MAR Sex. 15h
Campo de Ourique:
álbum de memórias
Qui. 15h-17h (quinzenalmente)
SERVIÇO EDUCATIVO · *Proximidade*

19 MAR e 9 ABR Sáb. 15h
Almada em Pessoa
SERVIÇO EDUCATIVO · *Visita Temática*

28 MAR a 1 ABR Seg.-Sex. 10h-17h
Oralidade Slam
SERVIÇO EDUCATIVO · *Férias Escolares · Páscoa*

29 MAR e 5 ABR Ter. 19h
Clube dos Poetas Vivos
Átrio do Teatro Nacional D. Maria II
FORA DE CASA · POESIA

2 ABR Sáb. 11h
Retrato de Pessoa
SERVIÇO EDUCATIVO · *Oficina · Crianças*

6 ABR Qua. 18h-20h
Ir à estante
(quinzenalmente)
SERVIÇO EDUCATIVO · *Clube de Leitura*

19 ABR Ter. 18h30
Poesia nossa de cada dia:
só para alguns?
Acesso Cultura
DEBATE

23 ABR Sáb. 17h
Sem casas não haveria ruas
CICLO LEITURAS E CONTOS

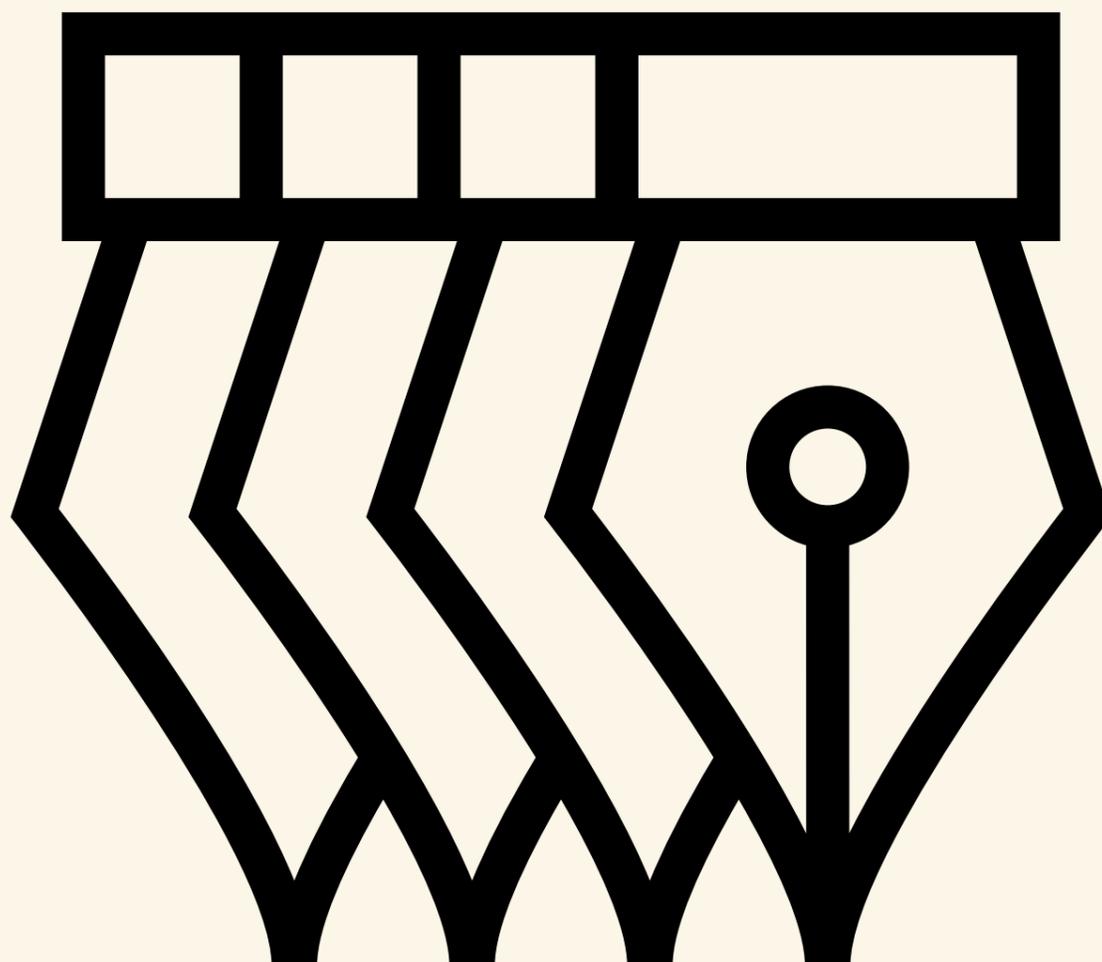
26 ABR Ter. 18h
Mário de Sá-Carneiro
100 Anos
CENTENÁRIO

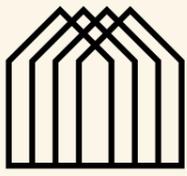
30 ABR Sáb. 15h
Almas Pares
Pessoa e Sá-Carneiro
SERVIÇO EDUCATIVO · *Visita Temática*

Visitas Guiadas Regulares

Em Português: **Seg. 11h30, Qua. 17h e Sáb. 15h**
Em Inglês: **Seg. e Sex. 17h e Sáb. 11h30**
SERVIÇO EDUCATIVO · *Visitas*

 EGEAC





Casa Fernando Pessoa

Continuamos a trabalhar sobre casas, sobre percursos e sobre modos de comunicar. A pensar sobre esta Casa, o espaço que nela foi habitado por Pessoa entre 1920 e 1935, e sobre as formas que temos agora de, a partir de um lugar físico, contar as histórias desse homem e dar a conhecer essa literatura genial. E sobre como podemos fazer daqui irradiar o nosso trabalho com a literatura e a poesia para outros sítios da cidade.

De literatura e arquitectura falaremos num ciclo de sessões feito em parceria com o Departamento de Arquitectura da UAL, com a participação de Gonçalo M. Tavares. *Os Livros dos Arquitectos* convocam leituras que de diferentes maneiras espacializam o texto ou materializam em texto os espaços.

Chamámos para o mês de Março dois poetas de hoje que começaram a publicar nos anos 80: Luís Filipe Castro Mendes apresenta no seu último livro as viagens de *Outro Ulisses regressa a casa* e Ana Luísa Amaral é a curadora da edição deste ano da Feira do Livro da Poesia, programa realizado com a Junta de Freguesia de Campo de Ourique e a Livraria Ler, que religa a CFP ao Jardim da Parada.

Há 100 anos suicidou-se o mais próximo companheiro de Pessoa, no Orpheu e na escrita, Mário de Sá-Carneiro, autor que hoje é “absolutamente canónico na literatura portuguesa e icónico para autores tão diversos como modernistas, presencistas, surrealistas e até neo-realistas”, nas palavras de Ricardo Vasconcelos e Jerónimo Pizarro, editores da recente edição da correspondência trocada com Pessoa. Voltamos aos textos de Sá-Carneiro com diferentes programas no fim de Abril.

E seguimos caminho com os encontros habituais de que destacamos o *Clube dos Poetas Vivos* no Teatro Nacional D. Maria II e a sessão do ciclo *Sem casas não haveria ruas* desta vez sobre Cervantes e Shakespeare, quase coincidentes no dia de morte, falham por um, passam 400 anos.

Clara Riso · Directora CFP

Continuamos a trabalhar sobre casas, sobre percursos e sobre modos de comunicar.

Áudio-Teatro

Com vontade de reforçar o plano de visitas, um plano pensado para viajar dentro de portas, a CFP disponibiliza, a partir do final de Abril, uma visita em formato áudio dedicada a Mário de Sá-Carneiro.

Oh Mário de Sá-Carneiro, Se te queres matar, porque não te queres matar! é um trabalho de áudio-teatro da autoria de Miguel Simões e Suzana Branco, um percurso único dentro da CFP, guiado por um MP3, numa viagem simbólica.

Se te queres matar, porque não te queres matar!

MAR ABR '16

PROGRAMA SUJEITO A ALTERAÇÕES

LANÇAMENTO DE LIVRO

Outro Ulisses regressa a casa Luís Filipe Castro Mendes

1 MAR

Terça às 18h30 · Duração 70' · Entrada Livre

“Viajar é tão-só aprender / a mais devagar saber morrer.” pode ler-se neste novo livro de poesia de Luís Filipe Castro Mendes — muito mais do que uma evocação de sentimentos, pessoas ou lugares, trata-se aqui da própria vida, daquilo que é viagem e caminho, do que nos transforma e define, do acto criador, da escrita, da poesia.

Com Nuno Júdice.
Uma edição Assírio & Alvim.

LIVROS E LEITURA

Os Livros dos Arquitectos 2 MAR a 27 ABR

Quartas às 18h00 · Duração 90' · Entrada livre

Em parceria com o Departamento de Arquitectura da Universidade Autónoma de Lisboa cruzamos livros e arquitectos, textos e lugares escolhidos, em conversas quinzenais conduzidas por Gonçalo M. Tavares e Luís Baptista (colectivo Os Espacialistas).

2 MAR · Inês Lobo

A infância de Jesus de J. M. Coetzee
Com Gonçalo M. Tavares.

16 MAR · Manuel Graça Dias

As cidades invisíveis de Italo Calvino
Com Gonçalo M. Tavares.

30 MAR · Nuno Mateus

O livro dos livros, desconhecido japonês
Com Luís Baptista.

13 ABR · Francisco Aires Mateus

Encontro de Jorge Luis Borges in *O Relatório de Brodie*
Com Gonçalo M. Tavares.

27 ABR · Ricardo Carvalho

Raga. Abordagem do Continente Invisível
de J.M.G. Le Clézio · Com Luís Baptista.

Em parceria com o Departamento de Arquitectura da Universidade Autónoma de Lisboa

RECITAL

Bartók, Khachaturian, Doráti Solistas da Metropolitana

11 MAR

Sexta às 18h30 · Duração 60' · Entrada livre · m/6

Um programa com obras do arménio Khachaturian e dos húngaros Bartók e Doráti, nas quais a tradição clássica se cruza com sonoridades provenientes de culturas ancestrais daquelas regiões do Velho Continente.

POESIA

Feira do Livro de Poesia

17 a 21 MAR

Jardim da Parada e CFP
Programa detalhado a anunciar

A Junta de Freguesia de Campo de Ourique, a Livraria Ler e a Casa Fernando Pessoa promovem conjuntamente a Feira do Livro de Poesia com o objectivo de aproximar escritores e leitores, poetas e moradores do bairro.

Espaço na rua para livros de pequenas e grandes editoras, música, poetas de diferentes gerações e geografias – em boa vizinhança.

Uma iniciativa da Casa Fernando Pessoa, da Junta de Freguesia de Campo de Ourique e da Livraria LER.

Curadoria Ana Luísa Amaral.

FORA DE CASA · POESIA

Clube dos Poetas Vivos

29 MAR e 5 ABR

Terças às 19h00 · Duração 70' · Entrada livre
Átrio do Teatro Nacional D. Maria II

Uma vez por mês, o átrio do Teatro Nacional D. Maria II é palco de leituras de poesia e encontros com poetas. O *Clube dos Poetas Vivos* convoca a presença efémera, mas palpável, de uma obra poética e dá-lhe vida, na voz e corpo dos actores.

Em Março, Raquel Nobre Guerra (excepcionalmente às 19h30), em Abril, Daniel Jonas.

Parceria Teatro Nacional D. Maria II
Coordenação Teresa Coutinho

DEBATE

Poesia nossa de cada dia: só para alguns?

Acesso Cultura

19 ABR

Terça às 18h30 · Entrada livre

Em 2016, a Casa Fernando Pessoa acolhe os debates da Acesso Cultura, associação para a promoção do acesso físico, social e intelectual à Cultura.

Em Abril, discute-se o acesso à poesia e de que forma este acesso pode ser trabalhado ou alargado.

CICLO LEITURAS E CONTOS

Sem casas não haveria ruas 23 ABR

Sábado às 17h00 · Duração 60' · Entrada livre

Se foi ou não foi a 23 de Abril que morreram Cervantes e Shakespeare, como em tempos se perguntou, não é a questão. A questão é o génio literário de ambos, que neste Dia Mundial do Livro se celebra. Dois grandes escritores que foram dois leitores exemplares.

Um programa *Sem casas não haveria ruas*, leituras e contos entre a Casa Fernando Pessoa, a Fundação José Saramago e a BOCA.

CENTENÁRIO

Mário de Sá-Carneiro 100 Anos

26 ABR

Terça às 18h00 · Programa a anunciar

Nos 100 anos da morte de Mário de Sá-Carneiro, um programa que regressa aos seus textos para evocar as particularidades da sua poética.

Com Ricardo Vasconcelos, Suzana Branco e Miguel Simões.

SERVIÇO EDUCATIVO

Mais Informações e Marcações:

servicoeducativo@casafernandopessoa.pt
visitas@casafernandopessoa.pt
(+351) 213 913 270

Visitas

Visitas Guiadas Regulares

Em Português:

Segundas às 11h30, Quartas às 17h00
e Sábados às 15h00

Em Inglês:

Segundas e Sextas às 17h00 e Sábados às 11h30
Duração 60' · €4 (com descontos) · Sem Marcação

Visita Temática

Amor + Pessoa

5 MAR

Sábados às 15h00 · €5 (com descontos)
Marcação prévia / Lotação limitada

Amor + Pessoa encoraja os visitantes a conhecer Fernando Pessoa e o espaço, lugar e importância do Amor nas suas múltiplas dimensões e vidas.

Uma visita de e com Ricardo Belo de Moraes (equipa de Museologia e Património da CFP).

Visita Temática

Almada em Pessoa

19 MAR e 9 ABR

Sábado às 15h00 · €5 (com descontos)
Marcação prévia / Lotação limitada

Almada em Pessoa é uma visita-experiência, um convite a, por momentos, fazer parte do famoso retrato que Almada Negreiros fez de Pessoa em 1954.

Uma visita de e com Cátia Figueira (equipa de Museologia e Património da CFP).

Visita Temática

Almas Pares

Pessoa e Sá-Carneiro

30 ABR

Sábado às 15h00 · €5 (com descontos)
Marcação prévia / Lotação limitada

Mário de Sá-Carneiro e Fernando Pessoa desenvolveram, em curtos e intensos quatro anos, uma das mais genuínas amizades literárias e intelectuais, numa relação que cedo transbordou para a esfera pessoal de ambos. Antes e depois de Orpheu, foram mola e desafio um para o outro, incentivando-se mutuamente a criar, cada vez com mais génio e disciplina. No 100 anos da morte de Mário de Sá-Carneiro, esta visita é uma viagem ao universo pessoal e intelectual dos dois amigos.

Uma visita de e com Ricardo Belo de Moraes (equipa de Museologia e Património da CFP).

Proximidade

Campo de Ourique: álbum de memórias

Quintas das 15h00 às 17h00 (quinzenalmente)
Entrada livre · Marcação prévia / Lotação limitada

Este projecto começa dia 18 de Março, sexta-feira, às 15h00, no âmbito da Feira do Livro de Poesia.

Um projecto que convoca a vizinhança, os que nos são próximos, e que nos desafia, em conjunto, a construir um álbum: o álbum de Campo de Ourique entre 1920 e 1935, o álbum do nosso bairro.

Clube de Leitura

Ir à estante

Quartas das 18h00 às 20h00 (quinzenalmente)
Entrada livre · Marcação prévia / Lotação limitada

A partir de 6 de Abril.

Ir à estante é um clube de leitura que celebra o prazer de ler, o prazer de ler em conjunto e em voz alta. Começamos com *O Livro do Desassossego* de Bernardo Soares / Fernando Pessoa. A partir daí é *Ir à estante* e escolher numa perspectiva de partilha e de descoberta.

Férias Escolares · Páscoa

Oralidade Slam

28 MAR a 1 ABR

Segunda a sexta, das 10h00 às 17h00
Crianças dos 8 aos 14 anos · €50 (Criança / semana)
Marcação prévia / Lotação limitada

Uma oficina de escrita criativa e de *slam poetry* que potencia a expressão oral e a expressão escrita, a valorização da palavra, com recurso a textos, lidos e criados, à performance e a diversas técnicas de consciencialização corporal.

Oficina desenvolvida por Mick Mengucci.

Oficina · Crianças

Retrato de Pessoa

2 ABR

Sábado às 11h00 · Crianças dos 6 aos 13 anos
Duração 90' · €4 (Criança)
Marcação prévia / Lotação limitada

O *Retrato de Fernando Pessoa* por Almada Negreiros, os seus losangos e cores, as mensagens que escondem, são ‘desmontados’ pelos mais pequenos, para melhor conhecerem Pessoa e Almada, a relação entre ambos e a revista Orpheu.

Uma oficina da equipa do Serviço Educativo da CFP