



Colagem

A colagem marcou os movimentos artísticos das primeiras décadas do século XX, atravessando várias linguagens, incluindo a escrita poética. Utilizando este processo criativo, junta recortes de revistas ou jornais e seleciona, recorta e organiza várias letras, palavras, frases e imagens, para construir uma mensagem poética curta e visualmente forte.

Público alvo

Esta atividade é sempre individual, mesmo quando realizada em grupo. Funciona bem tanto na escola como em família misturando gerações a partir dos 7 anos. Na escola poderá adaptar-se a diferentes contextos e níveis de ensino, tanto em turmas do 1.º ciclo como em aulas de português, artes visuais e comunicação a partir do 3.º ciclo

Duração

Cerca de 30/40 min.

Materiais

Jornais, revistas, folhas de papel, tesoura e cola.

Descrição passo a passo:

1. Lê atentamente as regras antes de iniciar a atividade;
2. Certifica-te que tens à mão os materiais acima descritos;
3. Recorta letras, palavras, frases e imagens à tua escolha de jornais ou revistas. Joga com as cores e com tamanhos de letra diferentes.
As imagens também podem ser cortadas e justapostas para formar outras imagens;
4. Numa folha em branco, testa várias combinações das letras, palavras e imagens que recortaste; faz por tentativas até chegares à versão final que mais te agrada considerando tanto o aspeto visual como a mensagem;
5. Quando estiveres seguro da escolha, cola a composição do teu poema numa folha e, se estiveres em grupo, coloca-a em cima de uma mesa junto às dos outros participantes para poderem apreciar os poemas uns dos outros;
6. Fotografa e [partilha](#) o teu poema visual com a Casa Fernando Pessoa.