



Casa
Fernando
Pessoa

Programa Educativo

OFICINAS FORA DE CASA
PERCURSOS NA CIDADE DE LISBOA



Ano letivo 2019–2020

CASAFERNANDOPESSOA.PT

Bem— —Vindos!

Ano letivo 2019—2020

A Casa Fernando Pessoa é a casa que foi habitada pelo escritor nos últimos 15 anos de vida. Fica em Campo de Ourique, em Lisboa — e está agora fechada para obras de remodelação.

Fechamos para abrir novas portas, mas o programa educativo continua.

A nossa equipa continua a privilegiar a divulgação da biografia e da escrita de Pessoa, a desenvolver ações de mediação e promoção da leitura, a incentivar o cruzamento entre o texto literário e outras artes.

Durante o fecho temporário da Casa Fernando Pessoa, trabalhamos apenas fora de portas, levando as nossas oficinas até às escolas e bibliotecas ou mostrando, na cidade de Lisboa, os lugares por onde Fernando Pessoa circulou.

Para podermos manter a nossa relação com o público escolar, recordamos aqui a nossa oferta de oficinas e percursos, disponíveis, como sempre, para marcações.

Brevemente, teremos um novo museu, uma nova biblioteca, um novo auditório para receber os diferentes públicos com quem trabalhamos. Até lá, continuamos a encontrarmo-nos a propósito de Fernando Pessoa e da literatura.

Oficinas fora de casa

POR MARCAÇÃO

Estas oficinas foram pensadas para diferentes espaços. São adaptáveis ao ciclo de ensino ou ao perfil do grupo e a nossa equipa está disponível para as levar a escolas, bibliotecas, auditórios ou outras salas.

PRÉ-ESCOLAR

3€ por aluno
Duração 60'

*Esta atividade
integra o programa*

DESCOLA*

A arca secreta

Levamos às escolas uma arca com três poemas de Fernando Pessoa, que apresentamos aos mais novos em leitura animada seguida de uma curta oficina. Ao ritmo do poema “Pial”, contamos pias e revemos os números, brincando com as palavras e os sons dos versos. Com o poema “Os Ratos” — e da loja que assaltam — conversamos sobre venenos e outras coisas perigosas. A partir de um “caracol” trabalhamos a relação entre imagem e palavras que julgamos conhecer bem. Procuramos as palavras da história e os sentidos que lhes queremos dar. Uma mesma palavra pode servir para dizer coisas diferentes.

PRÉ-ESCOLAR E 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

3€ por aluno
Duração 60'

“Um, dois, três. Quem é? Quem são?”

Fernando Pessoa tinha vários amigos imaginários e quase conseguia vê-los. Dava-lhes nomes e caras, e inventava histórias de vida para cada um deles. Chamava-lhes heterónimos e eram também escritores. Neste teatro de fantoches, Pessoa vai apresentá-los um a um, mostrando o que os aproxima e o que os distingue.

ENSINO BÁSICO

3€ por aluno

Duração 90'

*Esta atividade
integra o programa*

DESCOLA *

Pessoa apresenta-se

Textos de Fernando Pessoa e objetos como os que estão na casa onde morou são o fio condutor para sabermos mais sobre a vida e a obra do poeta. Interessa-nos especialmente explorar a criação dos amigos imaginários com quem gostava de brincar e conversar em criança. Um jogo que Pessoa nunca abandonou e que está na base da criação dos seus heterónimos. E porque brincar com as palavras é um exercício que ajuda a exprimir o que pensamos e sentimos, vamos pedir emprestada a máquina da poesia e inventar poemas à medida da imaginação de cada um.

ENSINO BÁSICO E ENSINO SECUNDÁRIO

3€ por aluno

Duração 90'

*Esta atividade
integra o programa*

DESCOLA *

Descalçar “botas d’elástico”

Vamos fazer uma revista modernista ao estilo da revista *Orpheu*, criada por Fernando Pessoa e outros artistas e escritores da sua época. Nesta oficina construímos livros invulgares onde os textos têm palavras inventadas, os sons se transformam em palavras e as ideias se completam com os seus opostos. Na nossa revista vale tudo!

ENSINO SECUNDÁRIO

3€ por aluno

Duração 90'

*Esta atividade
integra o programa*

DESCOLA *

Máquina do Devaneio

Através de imagens, textos, poemas, filmes e músicas de vários autores, embarcamos numa viagem pelo intrigante universo de Fernando Pessoa. A máquina de escrever *Royal 10*, que Pessoa usava no escritório onde trabalhou, transforma-se numa máquina do devaneio que todos podem utilizar. É a máquina que nos faz recuar à época de Pessoa, descobrir como vivia então entre os escritores imaginários que criou e, ao mesmo tempo, regressar ao presente para pensar sobre o mundo de hoje. Uma oficina que desafia o grupo e cada um a fazer escolhas e ligações que vão multiplicar as capacidades de percepção e interpretação da obra.

Percursos em Lisboa

POR MARCAÇÃO

ENSINO BÁSICO E ENSINO SECUNDÁRIO

3€ por aluno
Duração 90'

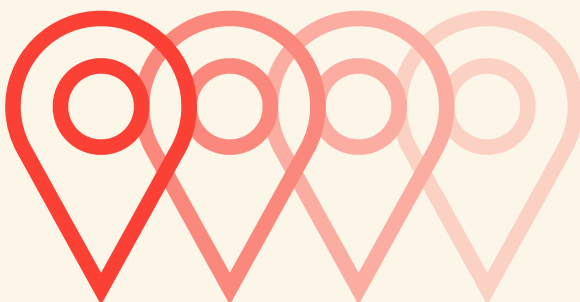
Ponto de encontro:
Largo de São Carlos

*Esta atividade
integra o programa*

DESCOLA*

Quando vejo esta Lisboa

Começando no sítio onde Fernando Pessoa nasceu, no Largo de São Carlos, vamos percorrer várias ruas na zona da Baixa e do Chiado. Ao longo do percurso descobrem-se as lojas, as casas, os cafés e outros lugares que fizeram parte do quotidiano de Pessoa, por circunstâncias de família, de trabalho e de encontros de amor ou de amizade. Este é um passeio por Lisboa, pela vida e obra do poeta. No seu decorrer, os participantes são convidados a registar ideias, imagens ou detalhes, seja com o telemóvel ou em papel, para assim construírem um mapa personalizado dos lugares e das experiências por que passaram.



* O **DESCOLA** é dirigido especificamente ao público escolar e representa um desafio assumido pelas equipas educativas municipais, da **EGEAC** e **Direcção Municipal da Cultura**, no sentido de desenvolver um programa de atividades criativas sustentado na colaboração estreita entre mediadores, artistas e professores.

MARCAÇÕES

servicoeducativo@casafermandopessoa.pt
(+351) 213 913 270

PREÇÁRIO

3€ · Bilhete Inteiro

*Levamos as nossas oficinas
até às escolas e bibliotecas
e mostramos, na cidade de
Lisboa, os lugares por onde
Fernando Pessoa circulou.*