



Congresso Internacional Fernando Pessoa

Fundação Calouste Gulbenkian · Auditório 2



Congresso Internacional Fernando Pessoa

2021

Fundação Calouste Gulbenkian
Auditório 2

Oradores

Amândio Reis
Antonio Cardello
António M. Feijó
Bartholomew Ryan
Caio Gagliardi
Carlos Pittella
Carlotta Defenu
Carlos Mendes de Sousa
Cristina Zhou
Diego Giménez
Fernando Beleza
Fernando Cabral Martins
Fernando J. B. Martinho
Flávio Rodrigo Penteadado
Maria Irene Ramalho
Ivo Castro
Joana Matos Frias
João Dionísio
Jorge Uribe
Luiz Fagundes Duarte
Manuel Portela
Manuela Parreira da Silva
Marcelo Cordeiro de Mello
Nuno Amado
Oswaldo Manuel Silvestre
Patrícia Silva
Patricio Ferrari
Pedro Eiras
Pedro Sepúlveda
Richard Zenith
Rita Patrício
Rui Lage
Rui Miranda
Rui Sousa
Sara Rodi
Ulrike Henny-Krahmer

Comissão Organizadora

Antonio Cardello
Joana Matos Frias
Pedro Sepúlveda
Rita Patrício
Clara Riso

Organização

Casa Fernando Pessoa



Casa
Fernando
Pessoa

LUGAR DE LITERATURA

13 OUT quarta

9h30

Recepção aos participantes

10h

Abertura

10h30 - 11h45

Homenagem a Eduardo Lourenço

Oswaldo Manuel Silvestre

Poesia, ontologia e heteronímia em Eduardo Lourenço

Carlos Mendes Sousa

O desarrumador infinito

Moderação: **Pedro Sepúlveda**

11h45 - 12h15 · Pausa

12h15 - 13h30

Ligações

Maria Irene Ramalho

Os graus da poesia lírica

Rui Miranda

Fernando Pessoa e os problemas fatais da poesia

Joana Matos Frias

A faca e o Precursor

Moderação: **Rita Patrício**

13h30 - 15h · Almoço

15h - 16h15

Edição

Luiz Fagundes Duarte

Campos *revisited* (2021)

Caio Gagliardi

Ler o gesto: a concepção pessoana de publicação

João Dionísio

Géneses de *Mensagem*

Moderação: **Nuno Amado**

16h30 - 17h45

Passagens

Patricio Ferrari

Fernando Pessoa em *New Directions*

Carlotta Defenu

A génese das traduções dos poemas de Edgar Allan Poe publicadas por Fernando Pessoa

Marcelo Cordeiro de Mello

Os argumentos cinematográficos de Fernando Pessoa: mistério, multiplicidade e onirismo

Moderação: **Patrícia Silva**

14 OUT quinta

10h - 11h15

Homenagem a Maria Aliete Galhoz e Ana Maria Freitas

Ivo Castro

Recordação de minha Mestra Galhoz

Manuela Parreira da Silva

O riso e a dor (lugar e legado de Ana Maria Freitas)

Moderação: **Clara Riso**

11h15 - 11h45 · Pausa

11h45 - 13h

Personae

Carlos Pittella

João de Alemquer - o mistério de um drama em inglês no espólio pessoano

Flávio Rodrigo Penteadado

Pessoa dramaturgo (tradição, estatismo, deteatrização)

Pedro Sepúlveda

Fantoches e pessoas-livros: notas sobre as personagens pessoanas

Moderação: **Pedro Eiras**

13h - 14h30 · Almoço

14h30 - 15h30

Confrontos

António M. Feijó

O Barão de Teive e a heteronímia

Patrícia Silva

Sensacionismo e desvairismo: paroxismos dos modernismos português e brasileiro

Moderação: **Joana Matos Frias**

15h45 - 17h

Arquivo

Manuel Portela

"De que me serve reler?" Um modelo computacional da recepção crítica do *Livro do Desassossego*

Ulrike Henny-Krahmer

Arquivos e edições digitais de Fernando Pessoa

Fernando Cabral Martins

Criação, descontinuidade, arquivo

Moderação: **João Dionísio**

17h - 17h30 · Pausa

17h30 - 18h30

Estilo

Rui Sousa

Normas à grega e normas à romana. Notas sobre liberdade e normatividade em Fernando Pessoa

Antonio Cardello

O legado de Francisco José Freire e António Borges de Figueiredo nos textos sobre a língua portuguesa de Fernando Pessoa

Moderação: **Manuela Parreira da Silva**

15 OUT sexta

10h - 11h15

Filosofia

Bartholomew Ryan

O que Fernando Pessoa pode ensinar à filosofia

Diego Giménez

Uma taxonomia filosófica para o *Livro do Desassossego*

Fernando Beleza

Heterotopias de Pessoa

Moderação: **Oswaldo Manuel Silvestre**

11h15 - 11h45 · Pausa

11h45 - 13h

Incursões

Fernando J. B. Martinho

Cidade revisitada

Nuno Amado

"Quem ama é diferente de quem é": a concepção de *O Pastor Amoroso* de Alberto Caeiro

Rita Patrício

"pensar em rhythm": Antero em Pessoa

Moderação: **António M. Feijó**

13h - 14h30 · Almoço

14h30 - 15h30

Contos

Amândio Reis

Assim o irreal do mundo: Pessoa e o conto como forma crítica

Cristina Zhou

A Hora do Diabo: uma síntese peculiar do pensamento esotérico de Fernando Pessoa

Moderação: **Fernando Cabral Martins**

15h45 - 17h

Ficções

Rui Lage
Pedro Eiras
Sara Rodi

As incursões na ficção são o pretexto para outras leituras do universo pessoano. Rui Lage, Pedro Eiras e Sara Rodi falam sobre possíveis modos de visitar Pessoa, numa conversa com Antonio Cardello

17h - 17h30 · Pausa

17h30 - 18h30

Posteridade

Jorge Uribe

Erostratus e o futuro da celebridade: "What then, I say to my self is immortality..."

Richard Zenith

Pessoa e a tentação da fama

Moderação: **Maria Irene Ramalho**

18h30 - 19h

Encerramento