Casa Fernando Pessoa

Programa Escolas

LISBOA CULTURA

Casa Fernando Pessoa

MUSEU DE LITERATURA

Morada, Contactos e Transportes
Rua Coelho da Rocha, 16-18 1250-088 Lisboa – Portugal

Geral: (+351) 213 913 270

E-mail: servicoeducativo@casafernandopessoa.pt

Horário Terça a domingo, das 10h00 às 18h00
Encerra nos dias 1 de janeiro, 1 de maio e 25 de dezembro

Autocarros 709 | 713 | 720 | 738 | 774
Elétricos: 24 | 25 | 28
Metro: Rato

Ao longo do ano letivo, recebemos quase diariamente visitas de grupos escolares, vindos de diversos lugares do país, formados por pessoas com distintas relações com a leitura e com a literatura.

Alguns dos estudantes são já leitores entusiasmados de Fernando Pessoa. Outros estão a começar a conhecer o autor dos muitos nomes – que não chegou a viver 50 anos, mas que viveu várias vidas diferentes.

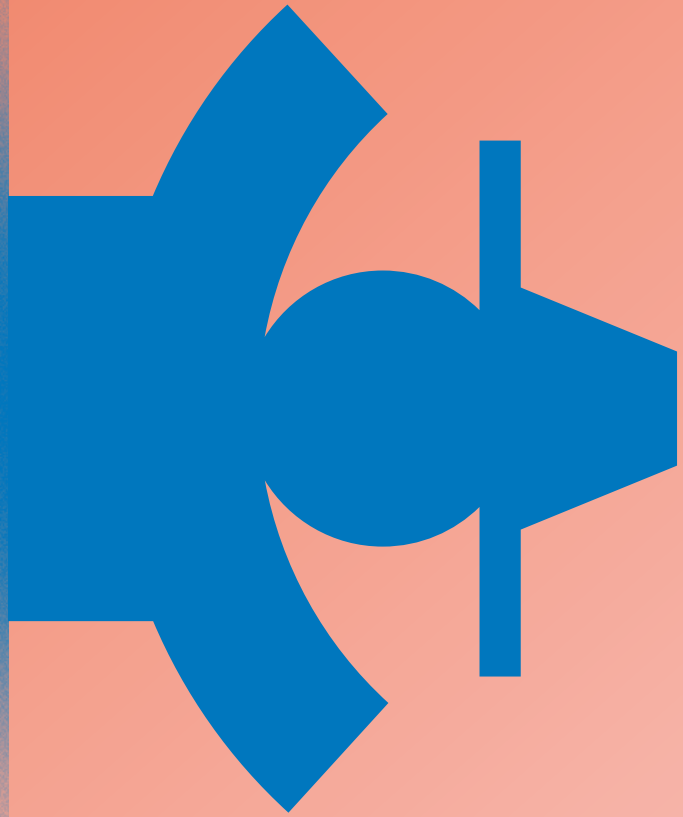
A consulta desta brochura permite conhecer o conjunto de atividades disponíveis e escolher a mais adequada aos interesses do grupo e do/a professor/a responsável, de acordo com as matérias abordadas e com o ciclo de ensino a que se destina.

Na visita à exposição da Casa Fernando Pessoa, encontram-se peças e documentos que permitem acompanhar Fernando Pessoa ao longo da sua vida.

São partilhados factos e detalhes curiosos que menos vezes são estudados na escola. A visita ao Museu pode ser complementada com oficinas sobre temas variados, a partir de diferentes estratégias: jogo, debate, desenho, música, teatro, cinema.

O Programa de Atividades para as Escolas tem por objetivo contribuir para o desenvolvimento das competências dos estudantes nos âmbitos da leitura, da escrita e da fruição do texto literário.

A Casa Fernando Pessoa é um museu de literatura, situado em Lisboa, no edifício onde Pessoa viveu os últimos 15 anos de vida. É tutelada pela Lisboa Cultura/EGEAC, empresa gerida pela Câmara Municipal de Lisboa.



Atividades

Oficina

Poemas para acordar crianças

PRÉ-ESCOLAR

Selecionámos quatro poemas de Fernando Pessoa com sonoridades e temas que consideramos mais adequados para crianças, e sugerimos atividades de grupo a partir das reações que a leitura pode provocar.

Duração: 60 min | 3 € (participante na Casa) | 4 € (participante noutro local)
Mínimo 10 participantes | Máximo 25 participantes

Oficina

Um, dois, três. Quem é? Quem são?

Teatro de Fantoches

PRÉ-ESCOLAR e 1.º CICLO

Fernando Pessoa tinha vários amigos imaginários e quase conseguia vê-los. Dava-lhes nomes e caras, e inventava histórias de vida para cada um deles. Chamava-lhes "heterónimos" e eram também escritores. Neste teatro de fantoches, Pessoa vai apresentá-los um a um, mostrando o que os aproxima e o que os distingue.

Duração: 90 min | 3 € (participante na Casa) | 4 € (participante noutro local)
Mínimo 10 participantes | Máximo 25 participantes

Oficina

Causar poemas

1.º e 2.º CICLOS

Observar a estrutura de um poema é um bom exercício para o compreender mais a fundo. E ensaiar a escrita de poemas ajuda a perceber melhor as razões do fascínio da poesia. Esta é uma oficina de escrita, feita com recurso a diferentes jogos de composição de textos que mostra como a poesia pode ser facilmente acessível.

Duração: 60 min | 3 € (participante na Casa) | 4 € (participante noutro local)
Mínimo 10 participantes | Máximo 25 participantes

Visita · Peddy-paper

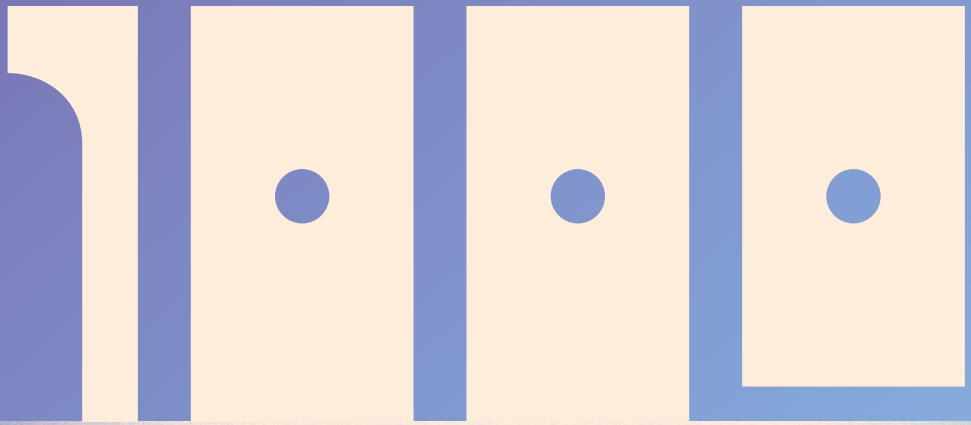
Conhecer os cantos à Casa

1.º e 2.º CICLOS

Fernando Pessoa viveu no edifício onde hoje se encontra a Casa Fernando Pessoa. Esta é uma visita especial ao museu, em que são lançadas pistas para descobrir quem foi Fernando Pessoa. Ao longo dos três andares da Casa, encontram-se histórias sobre o que Pessoa escreveu e viveu, com pormenores por descobrir.

Duração: 60 min | 3 € (participante na Casa)
Mínimo 10 participantes | Máximo 25 participantes





Oficina

Cómoda dos Eus

2.º e 3.º CICLOS

Fernando Pessoa contou, numa carta a um amigo, que houve um dia muito importante para si e que considerou ser o seu "dia triunfal". Nesse dia, diz ele, aproximou-se de uma cómoda alta e escreveu, sem parar, mais de 30 poemas seguidos. Nesta oficina, recorremos também a uma cómoda para, através de diferentes objetos, descobrirmos o que guardam as "gavetas interiores" de Pessoa: quem foi, o que escreveu e o que imaginou.

Duração: 60 min | 3 € (participante na Casa) | 4 € (participante noutro local)
Mínimo 10 participantes | Máximo 25 participantes

Oficina

Revistas Modernistas

3.º CICLO

No tempo de Fernando Pessoa, circulavam muitas revistas literárias onde eram publicados novos textos com novas ideias. Uma dessas revistas, a *Orpheu*, criada por Pessoa e um grupo de amigos artistas e escritores, causou escândalo na altura, por ser completamente diferente no seu conteúdo e no seu aspeto gráfico. Nesta oficina, fazemos revistas personalizadas para nelas escrever o que de mais importante temos a dizer.

Duração: 90 min | 3 € (participante na Casa) | 4 € (participante noutro local)
Mínimo 10 participantes | Máximo 25 participantes

Percurso

Quando vejo esta Lisboa

2.º e 3.º CICLOS e SECUNDÁRIO

Começando no Largo de São Carlos, onde Fernando Pessoa nasceu, percorremos a pé várias ruas da Baixa e do Chiado, em Lisboa. Ao longo do caminho, descobrem-se as lojas, as casas, os cafés e outros lugares que fizeram parte do quotidiano de Pessoa, há cerca de 100 anos.

Duração: 90 min | 4 € (participante)
Mínimo 10 participantes | Máximo 25 participantes
A atividade pode ser complementada com uma visita à Casa Fernando Pessoa.
Caso as condições meteorológicas não permitam a sua realização, poderá ser pensado um programa alternativo.
Ponto de encontro: Largo de São Carlos

Visita

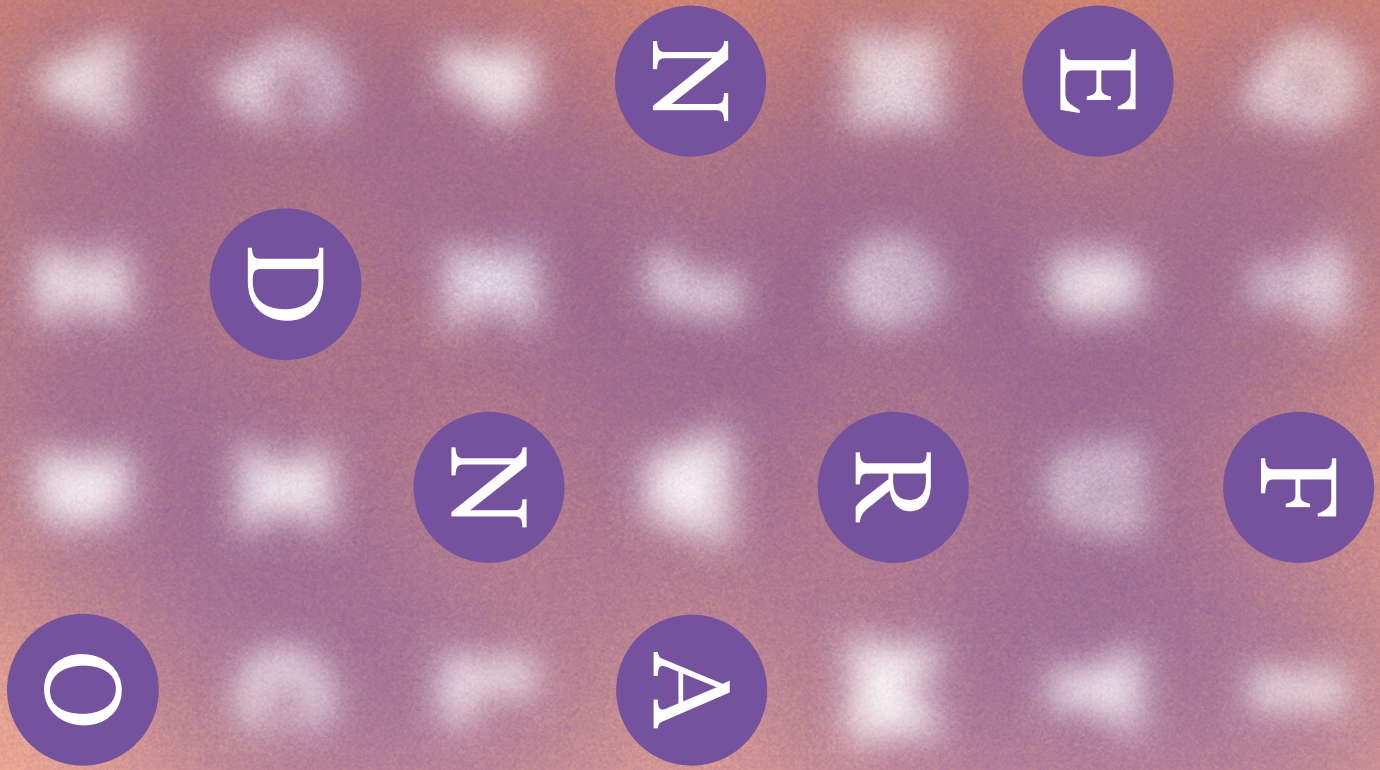
Visita Orientada à Casa Fernando Pessoa

3º CICLO e SECUNDÁRIO

As peças da exposição da Casa Fernando Pessoa transportam histórias e memórias sobre Pessoa: como viveu, quem foram as pessoas com quem se relacionou, que livros leu e o que deixou escrito. Nesta visita, são partilhados detalhes curiosos e factos menos conhecidos sobre Fernando Pessoa, e são lançadas muitas perguntas para, em conversa, procurarmos algumas respostas.

Duração: 60 min | 2 € (participante na Casa)
Mínimo 10 participantes | Máximo 25 participantes
Versão virtual disponível




ENDEREÇO

Percurso

Não publico porque não posso

SECUNDÁRIO

Este percurso baseia-se nos textos de Fernando Pessoa sobre a censura e a liberdade de expressão, enquadrados nas mudanças culturais e artísticas impostas pelo Estado Novo. Atravessando vários pontos da cidade, conheceremos as limitações que foram sentidas por Pessoa e por muitos outros artistas seus contemporâneos.

Duração: 90 min | 4 € (participante)
Mínimo 10 participantes | Máximo 25 participantes
A atividade pode ser complementada com uma visita à Casa Fernando Pessoa.
Caso as condições meteorológicas não permitam a sua realização, poderá ser pensado um programa alternativo
Ponto de encontro: Palácio Foz

Oficina

Máquina do Devaneio

SECUNDÁRIO

A máquina de escrever *Royal 10*, que Pessoa usava numa empresa onde trabalhou, transforma-se numa máquina do devaneio que todos podem experimentar. Através de imagens, textos, filmes e músicas de vários autores, entramos numa viagem pelo intrigante universo de Fernando Pessoa, com recurso a variadas técnicas de jogo.

Duração: 90 min | 3 € (participante na Casa) | 4 € (participante noutro local)
Mínimo 10 participantes | Máximo 25 participantes

Oficina

Oficina do Desassossego

SECUNDÁRIO

O Jogo do Desassossego foi criado a partir do Livro do Desassossego de Bernardo Soares.

Nesta visita-jogo, que se desenvolve ao longo da exposição de longa duração, desafiaremos os participantes a ler e a interpretar excertos da obra, criando a sua própria composição do Jogo do Desassossego. Neste jogo, não há regras, nem soluções. Nem fim.

Duração: 90 min | 3 € (participante na Casa)
Mínimo 10 participantes | Máximo 25 participantes

Curtas-metragens

O que sou do lado de lá

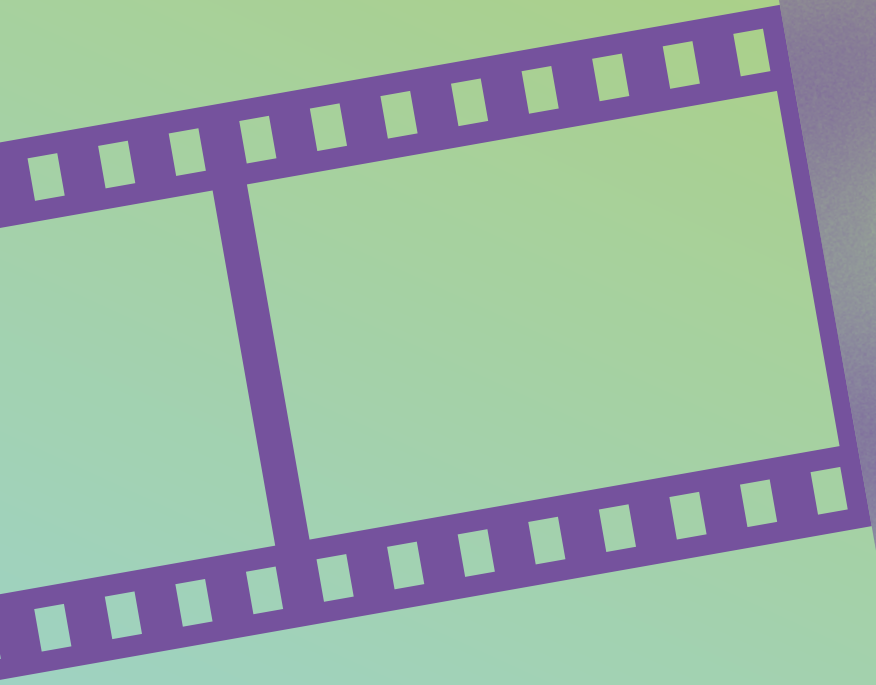
SECUNDÁRIO

Diz-nos Fernando Pessoa, ou Bernardo Soares, no *Livro do Desassossego*: "Se eu fosse ator prolongado de cinema, ou gravasse em discos audíveis a minha voz alta, estou certo que do mesmo modo ficaria longe de saber o que sou do lado de lá (...)". Através de um conjunto selecionado de curtas-metragens feitas na posteridade de Pessoa, percorremos a poética do escritor e a sua biografia.

Dia Triunfal **De Rita Nunes · 2009**

O Ídolo **De Pedro Varela · 2021**

Duração: 60 min | 3 € (participante na Casa)
Mínimo 25 participantes | Máximo 50 participantes
A atividade pode ser complementada com uma visita à Casa Fernando Pessoa.
Número limitado de sessões por ano letivo.





Teatro

Desassossego em cena

SECUNDÁRIO

Encenação, dramaturgia e cenografia: André Murraças
Interpretação: Gonçalo Santos

A partir de excertos do Livro do Desassossego de Bernardo Soares e de poemas de Álvaro de Campos, Ricardo Reis e Alberto Caeiro, entre outros, propomos uma viagem pelas paisagens interiores de Fernando Pessoa e pela sua vida. O público é convidado a atravessar as múltiplas vozes que coexistem dentro de uma só - ou dentro de todos nós.

Projeto de teatro para escolas da autoria de André Murraças, encenador, dramaturgo e investigador do património LGBTQ+ português.

Duração: 45 min | 3 € (participante na Casa)
Mínimo 25 participantes | Máximo 50 participantes

A atividade pode ser complementada com uma visita à Casa Fernando Pessoa.

Número limitado de sessões por ano.
Disponível nos dias 7, 9, 21, 23, 28 e 30 de outubro e nos dias 4, 6, 11 e 13 de novembro

PROGRAMA ESCOLAS

Equipa de Mediação



16

Carlota Espinha

Andreia Almeida

Casa Fernando Pessoa

Casa Fernando Pessoa



17

Teresa Ramos dos Santos

Carolina Oliveira

Ricardo Nunes

PROGRAMA ESCOLAS


Largo
do Rato
Campo
de Ourique
1 Casa Fernando Pessoa
Jardim
da Estrela
São Bento
1 Rua Coelho
da Rocha 16-18,
1250-088



2 Largo de São Carlos, 1200-410

PERCURSO P. 8

3 Praça dos Restauradores 13, 1250-187

PERCURSO P. 11

N

Tudo foi dito antes que se dissesse

Vejo melhor os rios quando vou contigo

Alberto Caeiro

Ciclo	Atividade	Duração	Custo
Pré-Escolar	Poemas para acordar crianças P. 3	60 min	3 €
Pré-escolar e 1.º Ciclo	Um, dois, três. Quem é? Quem são? P. 3	90 min	3 €
1.º e 2.º Ciclos	Causar poemas P. 4	60 min	3 €
1.º e 2.º Ciclos	Conhecer os cantos à Casa P. 4	60 min	3 €
2.º e 3.º Ciclos	Cómoda dos Eus P. 7	60 min	3 €
3.º Ciclo	Revistas Modernistas P. 7	90 min	3 €
2.º, 3.º Ciclos e Secundário	Quando vejo esta Lisboa P. 8	90 min	4 €
3.º Ciclo e Secundário	Visita Orientada à Casa Fernando Pessoa P. 8	60 min	2 €
Secundário	Não publico porque não posso P. 11	90 min	4 €
Secundário	Máquina do Devaneio P. 11	90 min	3 €
Secundário	Oficina do Desassossego P. 12	90 min	3 €
Secundário	O que sou do lado de lá P. 12	60 min	3 €
Secundário	Desassossego em cena P. 15	45 min	3 €

Programas combinados

Todos os ciclos	Visita Orientada à Casa Fernando Pessoa + Quando vejo esta Lisboa*	60 min + 90 min	2 € + 4 €
Todos os ciclos	Visita Orientada à Casa Fernando Pessoa + Oficina à escolha	60 min + Oficina	2 € + 3 €
Secundário	Visita Orientada à Casa Fernando Pessoa + Não publico porque não posso*	60 min + 90 min	2 € + 4 €
Secundário	Visita Orientada + Sessão de curtas-metragens	60 min + 60 min	2 € + 3 €
Secundário	Visita Orientada + Desassossego em cena	60 min + 45 min	2 € + 3 €

* Na realização do programa que combina a Visita à Casa Fernando Pessoa e o Percurso, o trajeto entre os dois pontos é da responsabilidade do grupo, que deverá fazê-lo de forma autónoma, sem o acompanhamento da equipa da Casa Fernando Pessoa. Os dois locais encontram-se a uma distância aproximada de 3 km (45 min a pé, 30 min de transportes).

Informações Úteis

Marcações

Com inscrição obrigatória, através do email servicoeducativo@casafernandopessoa.pt

Esta só será validada após confirmação por email por parte da nossa equipa.

De terça a sexta, com a antecedência mínima de 15 dias.

Grupos de 10 a 25 participantes, acompanhados em permanência pelos professores ou educadores responsáveis.

A programação escolar aqui apresentada pode ser adaptada para se realizar na instituição de ensino ou através de plataformas digitais. Em caso de interesse, solicite informação sobre condições e preços.

Deslocações

As deslocações da equipa de mediação para realização das atividades noutras instalações têm os seguintes custos:

· dentro do município de Lisboa **4 €**
· dentro da área metropolitana de Lisboa **5 €**
· fora da área metropolitana de Lisboa, até 100 km de distância **6 €**

Acessibilidade Física e Intelectual

Estão disponíveis recursos educativos para públicos com necessidades específicas.

Dispomos de cadeira de rodas para empréstimo, lugar público de estacionamento reservado a pessoas com deficiência, rampa de acesso com corrimão e elevador para acesso a todos os pisos do museu.

Consulte-nos sobre interpretação em:

· Língua Gestual Portuguesa
· Serviço de Audiodescrição
· Sessões Descontraídas

LGP AD S

Melhor Museu Português 2021
APOM Associação Portuguesa de Museologia



“Ah, abram-me outra realidade”

Álvaro de Campos

design © atelier-do-ver

LISBOA CULTURA

Casa Fernando Pessoa

MUSEU DE LITERATURA